

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

En quelle année a été composé le Divertimento ?

Réponse

En 1772

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

À quelle période de l'histoire musicale Mozart a-t-il vécu ?

Réponse

Durant la période Classique

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Quelle période précède le Classicisme ?

Réponse

La période Baroque

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Quelle période vient après le Classicisme ?

Réponse

La période Romantique

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Classe dans l'ordre ces périodes : Baroque, Moyen-Âge, Romantique

Réponse

Moyen-Âge, Baroque, Romantique

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Classe dans l'ordre ces périodes : Moyen-Âge, Moderne, Classique

Réponse

Moyen-Âge, Classique, Moderne

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Classe dans l'ordre ces périodes : Romantique, Contemporain, Classique

Réponse

Classique, Romantique, Contemporain

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Classe dans l'ordre ces périodes : Baroque, Moyen-Âge, Renaissance

Réponse

Moyen-Âge, Renaissance, Baroque

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Classe dans l'ordre ces périodes : Moderne, Renaissance, Romantique

Réponse

Renaissance, Romantique, Moderne

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Récite dans l'ordre toutes les périodes artistiques du Moyen-Âge à aujourd'hui

Réponse

Moyen-Âge, Renaissance, Baroque, Classique, Romantique, Moderne, Contemporain

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

À quel(s) siècle(s) correspond la Renaissance ?

Réponse

Au XVIème siècle

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Quel événement marque la fin de l'époque Baroque ? En quelle année ?

Réponse

La mort de Jean-Sébastien Bach, en 1750

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Quelles sont les dates de Mozart ?

Réponse

1756-1791

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Qui sont les 3 principaux compositeurs de l'époque Classique ?

Réponse

Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart et Ludwig Van Beethoven

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Qui enseigna la musique à Mozart ?

Réponse

Son père (Léopold)

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

À quel âge Mozart composait-il le Divertimento ?

Réponse

À 16 ans

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Le Divertimento est-il une œuvre de jeunesse ou de maturité ?

Réponse

Une œuvre de jeunesse

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Quels sont les instruments d'un quatuor à cordes ?

Réponse

2 violons, 1 alto, 1 violoncelle

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

La contrebasse fait-elle partie du quatuor à cordes ?

Réponse

Non

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

À quelle famille instrumentale appartient le violon ?

Réponse

Aux cordes frottées

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Combien y a-t-il de mouvement dans le Divertimento ?

Réponse

3 mouvements

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Traditionnellement, commence-t-on une œuvre par un mouvement vif ou lent ?

Réponse

Par un mouvement vif

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Traditionnellement, termine-t-on une œuvre par un mouvement vif ou lent ?

Réponse

Par un mouvement vif

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

À quel(s) intervalle(s) Mozart double-t-il souvent une mélodie ?

Réponse

À la tierce ou la sixte

BAC MUSIQUE
★ Technique ★

Question

Transpose les notes Do-Ré-Mi à la tierce...

Réponse

Mi-Fa-Sol

BAC MUSIQUE
★ Technique ★

Question

Transpose les notes Fa-Sol-La à la sixte...

Réponse

Ré-Mi-Fa

BAC MUSIQUE
★ Technique ★

Question

Un accord s'écrit-il de façon horizontale ou verticale ?

Réponse

Verticale

BAC MUSIQUE
★ Technique ★

Question

Un arpège s'écrit-il de façon horizontale ou verticale ?

Réponse

Horizontale

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Comment appelle-t-on le style musical des salons à l'époque Classique ?

Réponse

Le style galant

BAC MUSIQUE
★ Technique ★

Question

Un thème construit en 2 parties qui se complètent forme un...

Réponse

Antécédent-Conséquent

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Quelles sont les 3 grandes parties d'une forme sonate ?

Réponse

Exposition, Développement, Réexposition

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Dans une sonate, quelle est la différence entre l'Exposition et la Réexposition ?

Réponse

Dans la Réexposition, le thème B reste dans la même tonalité que le thème A.

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Combien y a-t-il de thèmes dans une sonate ?

Réponse

2 thèmes (A et B)

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Dans une sonate, les thèmes A et B sont-ils proches ou contrastés ?

Réponse

Ils sont contrastés

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Si le thème A d'une sonate est plutôt rythmique, le thème B sera plutôt...

Réponse

Mélodique

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Si le thème A d'une sonate est écrit en valeurs longues, le thème B sera plutôt...

Réponse

En valeurs courtes (brèves)

BAC MUSIQUE
★ Technique ★

Question

Le 5ème degré de Ré Majeur est...

Réponse

La Majeur

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Au cours d'une sonate, que se passe-t-il durant le pont ?

Réponse

Le compositeur transforme le thème, module de nombreuses fois, profite d'un espace de liberté pour s'exprimer pleinement, etc.

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Comment appelle-t-on une écriture horizontale où plusieurs voix s'entremêlent ?

Réponse

L'écriture contrapunctique (ou une fugue, ou un fugato, ou un canon).

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Dans le Divertimento, quel est le rôle principal de l'alto et du violoncelle ?

Réponse

Ils jouent l'accompagnement (ou les accords, ou l'harmonie).

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Dans le Divertimento, quel est le rôle des 2 violons ?

Réponse

Ils jouent le thème (ou la partie mélodique, ou ils dialoguent entre eux).

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Quel compositeur a pu inspirer Mozart dans le Développement du Presto. Pourquoi ?

Réponse

Jean-Sébastien Bach, pour l'écriture horizontale (qui rappelle la fugue, ou l'écriture contrapunctique).

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Quel instrument disparaît presque à la fin de l'époque Baroque ?

Réponse

Le clavecin

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Comment appelle-t-on la personne employant un compositeur et le faisant vivre ?

Réponse

Un mécène

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Cite le nom d'un opéra de Mozart

Réponse

La flûte enchantée, Don Giovanni, Les noces de Figaro...

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Combien y a-t-il de musiciens (environ) dans un orchestre de l'époque classique ?

Réponse

40 musiciens

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Dans le Divertimento, quelle est la tonalité générale de l'Allegro ?

Réponse

Ré Majeur

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Dans le Divertimento, quelle est la tonalité générale du Presto ?

Réponse

Ré Majeur

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Dans le Divertimento, quelle est la tonalité générale de l'Andante ?

Réponse

Sol Majeur

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Que sont les broderies, notes de passages, trilles, trémolos... ?

Réponse

Des ornements (très utilisées par Mozart)

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Quels intervalles Mozart favorise-t-il pour réaliser une doublure ?

Réponse

La tierce et la sixte

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Quel compositeur "Révolutionnaire" français fut un représentant du Classicisme ?

Réponse

François-Joseph Gossec

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Mozart fut-il un contemporain de Haydn ?

Réponse

Oui (ils étaient potes, mais Haydn était plus âgé de 24 ans)

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Quand on pince les cordes d'un violon, on joue en...

Réponse

Pizzicato

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Sur un violon, quel est le contraire du jeu en pizzicato ?

Réponse

Le jeu Arco (avec l'archet)

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Que signifie Pizzicato ?

Réponse

On pince les cordes d'un instrument à cordes frottées

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Cite 4 instruments à cordes frottées

Réponse

Le violon, l'alto, le violoncelle, la contrebasse (ou autres...)

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Qu'est-ce qu'un concerto ?

Réponse

Un pièce pour soliste (ou ensemble de solistes) et orchestre.

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Qu'est-ce qu'un concerto va surtout mettre en avant ?

Réponse

La virtuosité de l'interprète

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

À quelle période apparaît le genre du concerto ?

Réponse

À l'époque Baroque

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Cite un autre concerto que celui pour la main gauche.

Réponse

(réponse à vérifier par les autres joueurs ou le prof en cas de doute...)

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Combien Ravel a-t-il écrit de Concertos pour piano ?

Réponse

Le concerto "pour la main gauche" et le concerto "en sol", cela fait deux.

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Comment appelle-t-on l'autre Concerto pour piano de Ravel ?

Réponse

Le concerto en sol.

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Quelle est l'œuvre la plus célèbre de Ravel ?

Réponse

Le Boléro

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Quel est le nom de l'opéra "enfantin" de Ravel ?

Réponse

L'enfant et les sortilèges

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Qui fut le dédicataire du Concerto pour la main gauche ?

Réponse

Paul Wittgenstein

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Existe-t-il des concertos pour la main droite ? Pourquoi ?

Réponse

Non, car la partie mélodie doit être jouée par un doigt "fort" et agile, comme le pouce !

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Qu'est-ce qu'une "idée fixe" ?

Réponse

Un thème qui revient comme un souvenir tout au long de l'œuvre, et qui peut-être transformé.

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

L'idée fixe du Concerto pour la main gauche est-elle sombre ou joyeuse ?

Réponse

Sombre, très sombre, elle rappelle le "Dies Irae", thème grégorien sur la mort !

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

En quelle année a été composé le Concerto pour la main gauche ?

Réponse

En 1932

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Quelles sont les dates de Maurice Ravel ?

Réponse

1875-1937

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Qu'est-ce que l'orchestration ?

Réponse

Le choix de instruments que fait le compositeur lorsqu'il écrit une œuvre.

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Pourquoi Maurice Ravel a-t-il échoué 5 fois au Prix de Rome ?

Réponse

Il était trop avant-gardiste, trop novateur... pas assez académique !

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Quel était l'instrument de Ravel ?

Réponse

Le piano

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Ravel a-t-il joué le Concerto pour la main gauche ? Pourquoi ?

Réponse

Non, car il est très difficile !

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Quelle impression Ravel veut-il donner dans le Concerto pour la main gauche ?

Réponse

Il veut donner l'illusion que le pianiste joue à 2 mains.

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Pourquoi Ravel superpose-t-il le ternaire et le binaire dans les parties solistes du concerto ?

Réponse

Pour qu'on distingue la mélodie et l'accompagnement, et créer l'illusion d'un jeu à 2 mains.

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Quel style musical nouveau va influencer Ravel alors qu'il compose son concerto ?

Réponse

Le Jazz

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Quels sont les 3 styles (ou régions) influençant Ravel dans sa musique ?

Réponse

Le style espagnol, le style oriental (influence chinoise notamment) et le Jazz.

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Chez Ravel, le piano a-t-il toujours un rôle de soliste ? Expliquer...

Réponse

Non, il peut aussi se "fondre" dans l'orchestre et enrichir le timbre de l'ensemble.

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Cite un compositeur contemporain de Ravel...

Réponse

Claude Debussy, Igor Stravinsky, Gabriel Fauré... (en cas de doute, demander au prof !)

BAC MUSIQUE
★ Technique ★

Question

Au piano, comment s'appelle l'alternance très rapide entre grave et aigu ?

Réponse

La "pompe"

BAC MUSIQUE
★ Technique ★

Question

Qu'est-ce qu'un glissando ?

Réponse

On joue toutes les notes à la suite sur un piano (par exemple) en glissant sa main sur les touches.

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

La forme du Concerto pour la main gauche est-elle habituelle ? Pourquoi ?

Réponse

Non, car on commence par un mouvement Lent, puis Vif, puis Lent.

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Chez Ravel, l'orchestre comporte-t-il plutôt 40, 80 ou 160 musiciens ?

Réponse

Plutôt 80, à une vache près...

BAC MUSIQUE
★ Technique ★

Question

Comment la résonance se crée-t-elle sur un piano ?

Réponse

Grâce à la pédale, sur laquelle on appuie pour relever les étouffoirs.

BAC MUSIQUE
★ Technique ★

Question

Lorsque les notes d'un accord sont jouées séparément, on parle d'un...

Réponse

Arpège !

BAC MUSIQUE
★ Technique ★

Question

Un tempo plutôt libre et fluctuant est appelé...

Réponse

Rubato.

BAC MUSIQUE
★ Technique ★

Question

Qu'est-ce que le rubato ?

Réponse

Un tempo assez libre, que l'on peut faire ralentir ou accélérer...

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Pourquoi le Concerto pour la main gauche est-il plutôt sombre ?

Réponse

L'Europe est entre les deux guerres mondiales... Hitler arrive bientôt au pouvoir...

BAC MUSIQUE
★ Technique ★

Question

Qu'est-ce qu'une hémiole ?

Réponse

La superposition d'une écriture binaire et d'une écriture ternaire.

BAC MUSIQUE
★ Technique ★

Question

Qu'est-ce que le ternaire ?

Réponse

La division d'un temps ou d'une mesure en 3 parties.

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Combien y a-t-il de parties dans le Concerto pour la main gauche ?

Réponse

3 parties

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Y a-t-il un silence avant chaque partie du Concerto pour la main gauche ?

Réponse

Non, tout s'enchaîne sans interruption.

BAC MUSIQUE
★ Culture ★

Question

Dans quel aspect de la composition Ravel s'est-il particulièrement illustré ?

Réponse

Dans le domaine de l'orchestration.

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Le commanditaire du Concerto pour la main gauche a-t-il satisfait du résultat ?

Réponse

Non, et il s'est même permis de le transformer.

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

Quelle est l'année de création (1ère diffusion) des 4 opéras de Germaine Tailleferre ?

Réponse

Ils ont été diffusés en 1955.

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

D'où vient le nom "L'Affaire Tailleferre" ?

Réponse

Il a été choisi pour associer les 4 opéras autour d'une mise en scène commune (un tribunal).

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

Quand ont été portés à la scène les 4 opéras de Germaine Tailleferre ?

Réponse

En 2014

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

Comment ont été diffusés pour la première fois les 4 opéras de Tailleferre ?

Réponse

À la radio

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

La mise en scène de L'Affaire Tailleferre est signée...

Réponse

Marie-Eve Signeyrole

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

Le livret de L'Affaire Tailleferre est signé...

Réponse

Denise Centore (la nièce de Germaine Tailleferre)

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

Qu'appelle-t-on un librettiste ?

Réponse

Il s'agit de la personne écrivant le livret (le texte) d'un opéra.

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

Qu'est-ce qu'un pastiche ?

Réponse

L'imitation du style d'un auteur (ex. : Tailleferre imite le style de Rameau).

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

Pourquoi y a-t-il un narrateur dans L'Affaire Tailleferre ?

Réponse

Car la version radiophonique devait permettre de comprendre l'histoire, même sans mise en scène.

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

Où se déroule L'Affaire Tailleferre ?

Réponse

Dans un tribunal

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

De quel groupe faisait partie Germaine Tailleferre ?

Réponse

Le "groupe des six"

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

Cite 2 compositeurs du groupe des 6 dont fait partie Tailleferre

Réponse

Georges Auric, Louis Durey, Arthur Honegger, Darius Milhaud, Francis Poulenc.

BAC MUSIQUE

★ Technique ★

Question

Qu'est-ce qu'un récitatif ?

Réponse

Un passage entre le parlé et le chanté, accompagné de façon discrète (le plus souvent) et destiné à faire avancer l'action.

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

La pulsation d'un récitatif est-elle plutôt stricte ou libre ?

Réponse

Plutôt libre

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

Arrive-t-il à l'orchestre entier d'accompagner un récitatif ?

Réponse

Oui (surtout à partir de l'époque Romantique)

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

"La Fille d'Opéra" fait référence au compositeur...

Réponse

Jean-Philippe Rameau

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

Jean-Philippe Rameau est un compositeur de l'époque...

Réponse

Baroque (ou du tout début du Classicisme)

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

"La Fille d'Opéra" commence par une ouverture...

Réponse

"à la française"

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

Comment définir une "Ouverture à la française" ?

Réponse

Il s'agit du début d'opéra ("tragédie lyrique") à la française, lent et majestueux, au rythme pointé.

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

L'héroïne de "La Fille d'Opéra" s'appelle...

Réponse

Pouponne

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

Dans La Fille d'Opéra, comment l'union de Pouponne et Mistouflet est-elle symbolisée ?

Réponse

Ils chantent en homorythmie (souvent à la tierce ou à la sixte).

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

Pourquoi y a-t-il beaucoup d'ornements dans La Fille d'Opéra ?

Réponse

Pour faire référence à l'écriture baroque.

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

Dans La Fille d'Opéra, quel instrument accompagne les récitatifs ?

Réponse

Le clavecin

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

Comment Tailleferre crée-t-elle le sentiment de confusion entre ses personnages ?

Réponse

En leur faisant chanter des paroles différentes sur un rythme différent.

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

Quelle figure de style retrouve-t-on dans "Tristes plaisirs" ?

Réponse

Un oxymore

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

Qu'est-ce qu'une Forlane ?

Réponse

Une danse populaire de l'époque Baroque.

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

Quel est le rythme caractéristique d'une Forlane ?

Réponse

Le rythme de "Sicilienne".

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

Dans La Fille d'Opéra, Pouponne chante des vocalises et cite rapidement un extrait de...

Réponse

La flûte enchantée (Mozart)

BAC MUSIQUE

★ Culture ★

Question

Comment comprend-on qu'un opéra s'achève ?

Réponse

Tous les protagonistes se retrouvent réunis sur scène.

BAC MUSIQUE

★ Technique ★

Question

Lorsque tout le monde joue et chante ensemble, on parle de...

Réponse

Tutti

BAC MUSIQUE

★ Cours ★

Question

À l'époque Baroque, quel technique sert à accompagner la musique ?

Réponse

La basse continue

BAC MUSIQUE

★ Technique ★

Question

Quels sont les instrument typiques jouant la basse continue ?

Réponse

Le clavecin, ou l'orgue, ou le luth, ou le théorbe... et souvent un instrument monodique grave.

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question
"Le Bel Ambitieux" fait référence au compositeur...

Réponse
Gioachino Rossini

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question
Gioachino Rossini est un compositeur de l'époque...

Réponse
Romantique

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question
Cite un opéra de Rossini

Réponse
Le Barbier de Séville, Guillaume Tell, La Pie Voleuse...

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question
Dans Le Bel Ambitieux, quel instrument remplace le clavecin ?

Réponse
La harpe

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question
Dans "Le Bel Ambitieux", quelle œuvre est citée au moment du mariage ?

Réponse
La marche nuptiale, de Félix Mendelssohn

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question
Pourquoi entend-t-on de grands intervalles dans Le Bel Ambitieux ?

Réponse
Pour créer une plus grande expressivité dans les mélodies.

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question
Lorsque la musique semble imiter le sens du texte, on parle de...

Réponse
Figuralisme

BAC MUSIQUE
★ Technique ★

Question
Qu'est-ce qu'un figuralisme ?

Réponse
Une technique consistant à imiter en musique un sentiment, un objet, une idée...

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question
Le rythme ternaire d'une Mazurka dans Le Bel Ambitieux évoque le compositeur...

Réponse
Frédéric Chopin

BAC MUSIQUE
★ Technique ★

Question
Quel effet les chromatismes produisent-ils sur les auditeurs ?

Réponse
Un sentiment de tension, de stress, de peur...

BAC MUSIQUE
★ Technique ★

Question
Qu'est-ce qu'un chromatisme ?

Réponse
Une série de notes avançant 1/2 ton par 1/2 ton...

BAC MUSIQUE
★ Technique ★

Question
Qu'est-ce qu'un accord de "7ème diminuée" ?

Réponse
Un accord constitué uniquement de tierces mineures, qui crée beaucoup de tension.

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question
"La Pauvre Eugénie" fait référence au compositeur...

Réponse
Gustave Charpentier

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question
Gustave Charpentier est un compositeur de l'époque...

Réponse
Moderne

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question
Décrivant une vie parisienne difficile, "La Pauvre Eugénie" est un opéra...

Réponse
"Réaliste"

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question
Quel opéra a inspiré Tailleferre pour "La Pauvre Eugénie" ?

Réponse
"Louise", de Gustave Charpentier

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Dans La Pauvre Eugénie, on ne parle ni de "parties" ni "d'actes" mais plutôt de...

Réponse

"Tranches de vie"

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Dans le style de la Pauvre Eugénie, cite un écrivain du style réaliste

Réponse

Emile Zola, Guy de Maupassant, George Sand, Honoré de Balzac...

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

On voit dans La Pauvre Eugénie de rapides séries de notes consécutives, appelées...

Réponse

"fusées"

BAC MUSIQUE
★ Technique ★

Question

Donne la définition d'un trémolo

Réponse

La répétition rapide d'une ou plusieurs notes.

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Quel effet le silence peut-il produire au milieu d'un opéra ?

Réponse

Un effet dramatique, une tension, du suspense...

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Quel "adaptation" de rôle constate-t-on dans La Pauvre Eugénie ?

Réponse

Mme Phémie (la patronne) est jouée par un homme.

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Dans La Pauvre Eugénie, la musique suit-elle les sentiments ou s'y oppose-t-elle ?

Réponse

Elle les suit en permanence.

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Dans les récitatifs de La Pauvre Eugénie, pourquoi certaines notes deviennent-elles soudainement aiguës ?

Réponse

Pour mettre en valeur un mot ou respecter l'intonation naturelle de la voix.

BAC MUSIQUE
★ Technique ★

Question

Quel intervalle entend-on dans La Pauvre Eugénie sur "du saucisson" ?

Réponse

Un triton (= une quarte augmentée, ou une quinte diminuée).

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Dans La Pauvre Eugénie, la tonalité est-elle stable ou changeante ?

Réponse

Très changeante (pour accompagner les changements psychologiques des personnages).

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Quelles sont les valeurs transmises dans La Pauvre Eugénie ?

Réponse

La liberté, les conditions de travail ou de vie, le féminisme, la révolution, le réalisme, l'anarchisme...

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

"M. Petitpois achète un château" fait référence au compositeur...

Réponse

Jacques Offenbach

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Jacques Offenbach est un compositeur de l'époque...

Réponse

Romantique

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

"M. Petitpois..." appartient au genre de...

Réponse

"L'opéra-bouffe"

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Les airs de M. Petitpois (...) sont-ils difficiles à mémoriser ?

Réponse

Non, au contraire

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Cite un opéra d'Offenbach

Réponse

La Vie Parisienne, Orphée aux Enfers, Le Château à Toto...

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Quel instrument permet à Tailleferre d'imiter le style militaire dans M. Petitpois (...) ?

Réponse

La caisse claire (ou la flûte piccolo, ou la trompette)

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Comment les mots sont-ils découpés dans M. Petitpois (...) ? Que peut-on dire de la prosodie ?

Réponse

De nombreuses syllabes sont répétées.

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Dans M. Petitpois (...), on entend la technique du "yodel". Qu'est-ce ?

Réponse

Une technique consistant à passer très vite du grave à l'aigu (dans le chant par exemple).

BAC MUSIQUE
★ Technique ★

Question

Dans un chant, quand 1 syllabe = 1 note, on parle d'écriture...

Réponse

Syllabique

BAC MUSIQUE
★ Technique ★

Question

Dans un chant, quand 1 syllabe = plusieurs notes, on parle d'écriture...

Réponse

Mélimatique

BAC MUSIQUE
★ Technique ★

Question

Qu'est-ce que l'écriture syllabique ?

Réponse

On utilise une note par syllabe que l'on chante.

BAC MUSIQUE
★ Technique ★

Question

Qu'est-ce que l'écriture mélimatique ?

Réponse

On utilise plusieurs notes pour chanter une seule syllabe.

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Quel opéra parle de "Dettes et délit de fuite" ?

Réponse

La Fille d'Opéra

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Quel opéra parle de "Détournement de mineur" ?

Réponse

Le Bel Ambitieux

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Quel opéra parle de "Vol et abandon d'enfant" ?

Réponse

La Pauvre Eugénie

BAC MUSIQUE
★ Cours ★

Question

Quel opéra parle de "Coups et blessures" ?

Réponse

M. Petitpois achète un château

BAC MUSIQUE
★ Bonus ★

Autorisation pour demander de l'aide au prof

BAC MUSIQUE
★ Bonus ★

Autorisation pour demander de l'aide au prof

BAC MUSIQUE
★ Bonus ★

Autorisation pour demander de l'aide au prof

BAC MUSIQUE
★ Bonus ★

Autorisation pour demander de l'aide au prof

BAC MUSIQUE
★ Bonus ★

Autorisation pour demander de l'aide au prof

BAC MUSIQUE
★ Bonus ★

Autorisation pour chercher
une info dans ses cours

BAC MUSIQUE
★ Bonus ★

Autorisation pour chercher
une info dans ses cours

BAC MUSIQUE
★ Bonus ★

Autorisation pour chercher
une info dans ses cours

BAC MUSIQUE
★ Bonus ★

Autorisation pour chercher
une info dans ses cours

BAC MUSIQUE
★ Bonus ★

Autorisation pour chercher
une info dans ses cours

BAC MUSIQUE
★ Bonus ★

Autorisation pour trouver une
information sur internet

BAC MUSIQUE
★ Bonus ★

Autorisation pour trouver une
information sur internet

BAC MUSIQUE
★ Bonus ★

Autorisation pour trouver une
information sur internet

BAC MUSIQUE
★ Bonus ★

Autorisation pour trouver une
information sur internet

BAC MUSIQUE
★ Bonus ★

Autorisation pour trouver une
information sur internet

BAC MUSIQUE
★ Bonus ★

Autorisation de demander un
indice à celui qui pose la
question

BAC MUSIQUE
★ Bonus ★

Autorisation de demander un
indice à celui qui pose la
question

BAC MUSIQUE
★ Bonus ★

Autorisation de demander un
indice à celui qui pose la
question

BAC MUSIQUE
★ Bonus ★

Autorisation de demander un
indice à celui qui pose la
question

BAC MUSIQUE
★ Bonus ★

Autorisation de demander un
indice à celui qui pose la
question

BAC MUSIQUE
★ Serial Killer ★

Permission de faire reculer tous
les joueurs de 3 cases

Cette carte doit être utilisés
avant de lancer les dés.

BAC MUSIQUE

★ Serial Killer ★

Permission de faire reculer tous les joueurs de 3 cases

Cette carte doit être utilisée avant de lancer les dés.

BAC MUSIQUE

★ Serial Killer ★

Permission de faire reculer tous les joueurs de 3 cases

Cette carte doit être utilisée avant de lancer les dés.

BAC MUSIQUE

★ Serial Killer ★

Permission de faire reculer n'importe quel joueur de 3 cases

Cette carte doit être utilisée avant de lancer les dés.

BAC MUSIQUE

★ Serial Killer ★

Permission de faire reculer n'importe quel joueur de 3 cases

Cette carte doit être utilisée avant de lancer les dés.

BAC MUSIQUE

★ Serial Killer ★

Permission de faire reculer n'importe quel joueur de 3 cases

Cette carte doit être utilisée avant de lancer les dés.

BAC MUSIQUE

★ Faire l'autruche ★

Echapper à un tunnel, à une question ou aux vilains coups de ses adversaires...

.Cette carte peut être utilisée à n'importe quel moment du jeu

BAC MUSIQUE

★ Faire l'autruche ★

Echapper à un tunnel, à une question ou aux vilains coups de ses adversaires...

.Cette carte peut être utilisée à n'importe quel moment du jeu

BAC MUSIQUE

★ Faire l'autruche ★

Echapper à un tunnel, à une question ou aux vilains coups de ses adversaires...

.Cette carte peut être utilisée à n'importe quel moment du jeu

BAC MUSIQUE

★ Faire l'autruche ★

Echapper à un tunnel, à une question ou aux vilains coups de ses adversaires...

.Cette carte peut être utilisée à n'importe quel moment du jeu

BAC MUSIQUE

★ Faire l'autruche ★

Echapper à un tunnel, à une question ou aux vilains coups de ses adversaires...

.Cette carte peut être utilisée à n'importe quel moment du jeu

BAC MUSIQUE

★ Écoute ★

Question
De quelle partie du Divertimento s'agit-il ? (être précis)

Réponse
Il s'agit du pont de l'Allegro (1er mouvement).

F.mp3

BAC MUSIQUE

★ Écoute ★

Question
Dans ce thème B, que se passe-t-il au niveau des violons ?

Réponse
Ils se répondent l'un à l'autre (inversion des rôles).

S.mp3

BAC MUSIQUE

★ Écoute ★

Question
De quelle partie et de quel thème s'agit-il ?

Réponse
Il s'agit du thème A de l'Andante (2ème mouvement).

R.mp3

BAC MUSIQUE

★ Écoute ★

Question
Dans ce pont, comment jouent les 2 instruments mélodiques l'un par rapport à l'autre ?

Réponse
Le 2ème réalise une doublure à la sixte (ou à la tierce) du premier.

M.mp3

BAC MUSIQUE

★ Écoute ★

Question
De quelle partie du Divertimento s'agit-il ? (être précis)

Réponse
Il s'agit du thème A du Presto (3ème mouvement).

I.mp3

BAC MUSIQUE

★ Écoute ★

Question
Quelle qualité de l'interprète est ici mise en avant ?

Réponse
Sa virtuosité

E.mp3

BAC MUSIQUE
★ Écoute ★

Question

Quel est ce passage ?
Comment commence-t-il ?

Réponse

Il s'agit du pont du Presto,
dont les entrées sont en
imitation (contrepoint,
canon...).

G.mp3

BAC MUSIQUE
★ Écoute ★

Question

Quel est ce thème ?

Réponse

Il s'agit de l'Idée fixe du
Concerto pour la Main
Gauche.

B.mp3

BAC MUSIQUE
★ Écoute ★

Question

Quel effet Ravel cherche-t-il à
créer ici ? Comment ?

Réponse

Il donne l'illusion d'un jeu à 2
main, en alternant l'extrême
grave et le registre medium
du piano.

L.mp3

BAC MUSIQUE
★ Écoute ★

Question

Quelle technique de jeu
entend-on dans ces 3 extraits
?

Réponse

On entend des arpegges.

P.mp3

BAC MUSIQUE
★ Écoute ★

Question

Quelle partie de la main joue
la mélodie ?

Réponse

Le pouce

J.mp3

BAC MUSIQUE
★ Écoute ★

Question

Quelle influence musicale
reconnait-on ?

Réponse

L'influence du Jazz

Q.mp3

BAC MUSIQUE
★ Écoute ★

Question

Quelle influence musicale
reconnait-on ?

Réponse

L'influence de la musique
orientale (choisine)

I.mp3

BAC MUSIQUE
★ Écoute ★

Question

Quel est ce thème joué au
piano ?

Réponse

Il s'agit de l'Idée fixe du
Concerto pour la Main
Gauche.

A.mp3

BAC MUSIQUE
★ Écoute ★

Question

De qui est cet opéra, donc
Talleferre s'est inspirée ?
Pourquoi ?

Réponse

Il s'agit d'un opéra de Rameau
(Les indes galantes) : on
l'identifie grâce au clavecin.

H.mp3

BAC MUSIQUE
★ Écoute ★

Question

Quel style est évoqué par cet
extrait ?

Réponse

Il s'agit d'une évocation des
"ouvertures" à la françaises
(rythme pointé, caractère
solennel).

N.mp3

BAC MUSIQUE
★ Écoute ★

Question

De quel opéra s'agit-il ? Que
symbolise ce passage ?
Comment ?

Réponse

Duo dans Le Bel Ambitieux.
L'union est symbolisée par
l'homorythmie des 2
personnages.

U.mp3

BAC MUSIQUE
★ Écoute ★

Question

Quel est cet extrait ? D'où
vient-il ?

Réponse

Extrait du bel ambitieux
(mariage final), citant la
Marche Nuptiale de
Mendelssohn.

C.mp3

BAC MUSIQUE
★ Écoute ★

Question

Comment appelle-t-on ce
type de passage parlé-
chanté ?

Réponse

Un récitatif

D.mp3

BAC MUSIQUE
★ Écoute ★

Question

Comment joue le basson ?
Quel effet cela donne-t-il ?

Réponse

Il joue des gammes
chromatiques, donnant un
effet de tension ou de drame.

V.mp3

BAC MUSIQUE
★ Écoute ★

Question

Quel compositeur a inspiré ce
type d'écriture où les syllabes
sont répétées ?

Réponse

Jacques Offenbach

O.mp3

BAC MUSIQUE
★ Écoute ★

Question

Comment appelle-t-on ces
passages rapides du registre
grave au registre aigu ?

Réponse

Du Yodel (que l'on retrouve
dans la musique populaire
Suisse ou Allemande).

K.mp3